

**Προς την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας
και Λευκάδος**
Οδός Μάγερ Ιωάννη Ιακώβου 4, Μεσολόγγι, 30200

Ε-μειλ: efaait@culture.gr

Κοινοποίηση: Ιερά Μητρόπολη Λευκάδος και Ιθάκης
info@imli.gr
Τοπικός Τύπος

Αφορά: Αγ. Μηνά, Λευκάδας.

Οι κάτωθι κάτοικοι της Λευκάδας αισθανόμαστε την ανάγκη να διαμαρτυρηθούμε για την εικόνα πού είδαμε στον ανακαινισμένο ιστορικό Ναό του Αγ. Μηνά. Αναστήλωση σημαίνει να επαναφέρουμε τον Ναό στην αρχική του κατάσταση και όχι να τον αλλοιώνουμε.

Αυτή την στιγμή βλέπουμε τέσσερις υδρορροές στην πρόσοψη του κτιρίου, πού δεν υπήρχαν και αλλοιώνουν το μνημείο. Όπως δεν υπήρχαν ανάλογες υδρορροές σε καμία εκκλησία του νησιού.

Η πρόσοψη του Ναού έχει ορισμένες αναλογίες και διακοσμητικά στοιχεία, όπως είναι η διαμόρφωση των θυρωμάτων, τα οποία δεν επιδέχονται την απαράδεκτη μορφολογικά, αυτή επέμβαση.

Και το νερό πού θα τρέχει από τις υδρορροές αυτές θα διαχέεται φυσικά στον πεζόδρομο.

Ο Ιερός Ναός του Αγ. Μηνά, Βίκτωρος και Βικεντίου κτίστηκε το 1707, ύστερα από ένα μεγάλο σεισμό του 1704, πού έριξε μεγάλο πλάτανο πού ήτανε στην θέση αυτή και βρέθηκε το εικόνισμα του Αγίου, (Καπιτολάριο Ιερού ναού Αγ. Μηνά). Είναι ένας από τούς σημαντικότερους Ναούς στην πόλη με ένα μεγάλης καλλιτεχνικής αξίας τέμπλο. Μέσα στον Ναό, είναι θαμμένος και ο διδάσκαλος του Γένους Αθανάσιος Ψαλλίδας.

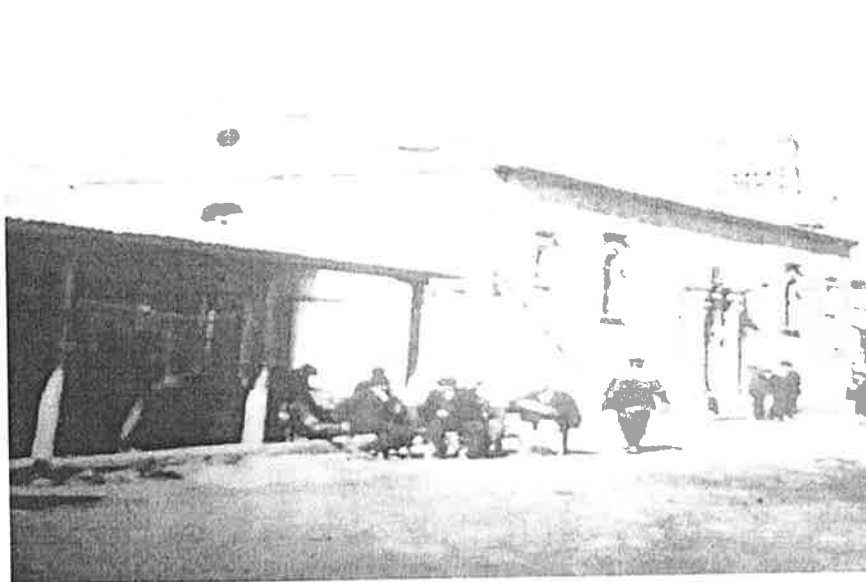


Ναός σήμερα.

Ζητούμε την άμεση απομάκρυνση των υδρορροών αυτών και ευχόμαστε και εσωτερικά να μην έχουν γίνει ανάλογα σφάλματα. Ζητούμε επίσης να μας εξηγήσετε πώς αντιμετωπίστηκαν τα αετώματα πού φυσικά ήταν στην αρχική τους κατασκευή από πέτρα.

Δεν χρειάζεται να τονίσουμε ότι τα μνημεία απευθύνονται στην Κοινότητα των πολιτών και ως εκ τούτου έχουμε λόγο για ότι συμβαίνει εν ονόματί μας.

Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΑΡΑΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ



Κάποιοι ειδήμονες ισχυρίζονται πως οι υδροροές θα χρωματιστούν και δεν θα φαίνονται. Κάνουν λάθος, διότι δεν υπολογίζουν την σκιά που δημιουργεί ο ήλιος, με αποτέλεσμα να υποβαθμίζονται τα μορφολογικά στοιχεία του ναού. Επίσης εκείνο που κάνει εντύπωση στους Λευκαδίτες είναι γιατί δεν έγινε το αέτωμα όπως ήταν, πριν γκρεμιστεί από τον σεισμό του 1948.



Υπογραφές

Σταύρος Καραφίης

Β. Προβόλιτης

Μ. Ζαυανθίου

Θαυμάσιος Σιδερής

Γεωργίου Σιδερής

Μαυρομαζίδης Δημήτριος

Ανδρέας Γεωργίου

Κωνσταντίνος Τσιντζας

Γεώργιος Βλάχος

Αλέξιος Καραμπαϊκής

Γεράσιμος Καραμπαϊκής

Βεργίου Χαλβίνα

Ιωάννης Νησιωτάς

Ζοή Λαζαρίη

Κωνσταντίνος Βενερίος

Σπύρος Αρβανίτης

Παυλός Σίμος

Αυγουστίνος Καραβίας

Σπύρος Μεββίτης

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΖΑΡΗΣ

~~M~~

ΑΠΟΚΡΟΝΑΣ ΝΙΚΟΣ

~~W~~

ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

~~W~~

ΜΙΧΑΗΛΣ ΔΑΜΑΣΚΟΣ

~~W~~

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

~~W~~

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

~~W~~

ΗΛΙΑΣ ΣΠΕΡΔΟΠΟΥΛΟΣ

~~W~~

ΘΩΡΑΚΗΣ ΣΠΕΡΔΟΠΟΥΛΟΣ

~~W~~

ΒΡΕΤΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

~~W~~

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΑΡΟΣ

~~W~~

ΔΟΥΚΗΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

~~W~~

ΣΙΔΕΡΗΣ

ΑΥΔΕΩΝ

~~W~~

ΒΕΡΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

~~W~~

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΠΑΧΟΣ (ΚΑΡΝΙΚΟΣ)

~~W~~

ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΟΣ

~~W~~

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΚΚΑΣ

~~W~~

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΠΟΛΙΤΗΣ

~~W~~

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

ΠΟΛΙΤΗ

~~W~~

ΑΝΝΑ ΚΑΘΕΛΗ

~~W~~

ΧΑΡΩ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

~~W~~

~~Handwritten signature~~

ΑΑΜΙΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

~~Δημήτριος Γεωργίου~~

Μελέσας Τάκης Ούρος (Μεταδόχο)

Χριστίνα Κούγια

Κωνσταντίνος Αρσενίδης

~~Αντρέ Παχουράς~~

~~Μίρκα~~

~~Ζαωωίδης~~

Διαμωαί Γιολάντα

Καλλιόπη Γιωργιάνη

Κερπίτ Κοντάρη