

Στις **21 Ιανουαρίου**, τα σχολεία μας θα συμμετέχει στην **Πανελλήνια Μουσικο Καλλιτεχνική Διαμαρτυρία για τα προβλήματα που ταλανίζουν εδώ και πολλά χρόνια τα Μουσικά Σχολεία**. Η εν λόγω επιστολή έχει ως απώτερο οφέλος να σας πληροφορήσει για τους λόγους αυτής της διαμαρτυρίας και ως γονείς του σχολείου μας, ζητάμε την έμπρακτη στήριξη σας σε αυτή μας την προσπάθεια.

Αυτή την στιγμή, σχολεία από όλη την Ελλάδα διαμαρτύρονται με την σειρά τους για την υποβάθμιση που δεχόμαστε. Φοιτούμε σε ένα σχολείο, που προβάλλει τις τέχνες και συγκεκριμένα, αυτή της μουσικής, χωρίς να δεχόμαστε καμία πιστοποίηση μετά το πέρας της φοίτησης μας. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα, ούτε το κράτος και ούτε το ίδιο Υπουργείο να μας αναγνωρίζει την πολύωρη και απαιτητική ενασχόληση μας με την μουσική, δηλαδή με μαθήματα Αρμονίας, Βυζαντινής Μουσικής, Οργανογνωσίας, Μουσικής Τεχνολογίας και ειδίκευση 6 χρόνων σε όργανο της επιλογής μας. Από την άλλη, όποιος ενδιαφέρετε για την εισαγωγή σε Μουσικό Πανεπιστήμιο, δεν λαμβάνει καμία μοριοδότηση και επομένως η ενασχόληση του όλα αυτά τα χρόνια μηδενίζεται. Αξίζει να αναφερθεί επίσης, ότι για τα παραπάνω μαθήματα που παρακολουθούμε, το υπουργείο δεν μας παρέχει ούτε τα αναγκαία, όπως δηλαδή τα σχολικά εγχειρίδια που απαιτεί κάθε μάθημα. Έτσι κάθε καθηγητής αναγκάζεται να συγγράφει ο ίδιος σημειώσεις για τους μαθητές του, οι οποίοι είναι αναγκασμένοι να πληρώνουν βιβλία για να μπορούν να παρακολουθήσουν το μάθημα. Αυτή είναι η δωρεάν εκπαίδευση που δέχονται τα παιδιά σας.

Έχουμε ξανά αναφερθεί στο παρελθόν για την έλλειψη καθηγητών που ταλανίζει χρόνια τα μουσικά σχολεία. Κάθε μουσικό σχολείο περιλαμβάνει μαθήματα τα οποία χρειάζονται και τους ανάλογους καθηγητές. Όμως το δυναμικό τους δεν πληροί τις απαιτήσεις των Μουσικών Σχολείων με αποτέλεσμα πολλά μαθήματα να γίνονται από καθηγητές άλλων ειδικοτήτων. Ακόμη, το όργανο επιλογής που θεωρείται ατομικό μάθημα, γίνεται με 3 και 4 μαθητές υπό την επίβλεψη ενός και μόνο καθηγητή. Πώς τότε κάθε μαθητής θα λάβει γνώσεις και θα έχει την απαραίτητη προσοχή για να κατανοήσει εις βάθος αυτά που διδάσκεται; Δεν θα αναφερθώ στον εξοπλισμό μας, καθώς δεν υπάρχει. Τα όργανα και ο υπόλοιπος εξοπλισμός που χρειαζόμαστε (αναλόγια ηχοσυστήματα κλπ.) αριθμούν χιλιάδες φθορές αλλά εκτός από αυτό, δεν είναι και επαρκή για τον αριθμό των μαθητών.

Από ότι φαίνεται, το υπουργείο αδιαφορεί πλήρως για την κατάσταση όπου επικρατεί στα σχολεία μας. Η χρηματοδότηση που παρέχει η κυβέρνηση δεν υπάρχει, γεγονός που δείχνει την αδιαφορία τους για την ποιότητα της εκπαίδευσης που δέχονται εκατοντάδες μαθητές σε όλη την χώρα. Οι υποδομές βρίσκονται σε κάκιστη κατάσταση και οι χώροι που διαθέτουμε δεν είναι λειτουργικοί, γεγονός που δυσχεραίνει την εκπαιδευτική διαδικασία. Το πρόβλημα που υπάρχει είναι χρόνιο, και αποσκοπεί στην περαιτέρω υποβάθμιση της δημόσιας εκπαίδευσης. Θέλουν να δημιουργήσουν ένα σύστημα, που πρόσβαση θα έχουν όσοι μπορούν να ανταποκριθούν οικονομικά. Και όσο περνάει από το χέρι μας, δεν θα επιτρέψουμε να συμβεί. Όλοι έχουμε δικαίωμα στην ισότιμη εκπαίδευση και είναι υποχρέωση τους να παρέχουν στις σχολικές μονάδες τα απαραίτητα.

Συμπερασματικά, η παραπάνω περιγραφή αντιστοιχεί σε όλα τα Μουσικά και Καλλιτεχνικά Σχολεία σε όλη την Ελλάδα. Μας θεωρείτε ένα σχολείο "πρότυπο" για τις τέχνες, την μουσική και τις αρετές που προβάλλει. Και δεν διαφωνούμε μαζί σας. Όμως, σε ένα σχολικό περιβάλλον που δεν υπάρχουν ούτε να απαραίτητα για να μπορεί η εκπαίδευση να υπάρξει, πως θα συνεχίσουμε να προβάλλουμε όλες αυτές τις αρετές για εμάς τους ίδιους αλλά και για τον τόπο μας; Ζητάμε την έμπρακτη στήριξη σας και κλείνουμε με την ελπίδα ότι καποτε, όλα τα Μουσικά θα λάβουν την αναγνώριση που αξίζουν.

Για τους παραπάνω λόγους το σχολείο μας θα πραγματοποιήσει την **Τρίτη 21 Ιανουαρίου και ώρα 7.30 συναυλία στην Κέντρικη Πλατεία από διάφορα μουσικά σχήματα**. Περιμένουμε την στήριξη σας ώστε να γίνετε και έσεις σημαντικοί αρωγοί στην προσπάθεια των παιδιων σας, για ένα καλύτερο και δίκαιο μέλλον.

Στην διαμαρτυρία, συμμετέχουν τα εξής σχολεία:

Μουσικό Σχολείο:

Αθήνας, Αλεξανδρούπολης, Αλίμου, Αμυνταίου, Αργολίδας, Άρτας, Βέροιας, Βόλου, Γιαννιτσών, Δράμας, Ηρακλείου, Χανίων, Ρεθύμνου, Θεσσαλονίκης, Ιλίου, Ιωαννίνων, Καβάλας, Καρδίτσας, Καστορίας, Κέρκυρας, Κομοτηνής, Κορίνθου, Λαμίας, Λασιθίου, Λευκάδας, Ξάνθης, Παλλήνης, Πάτρας, Πειραία, Πρέβεζας, Πτολεμαίδας, Σερρών, Τρικάλων, Χαλκίδας.